



Grote of St.-Bavokerk, do 22 augustus 2024, 16.00 uur

Rien Donkersloot

Johann Sebastian Bach Fantasia in G, BWV 572 (Pièce d'Orgue)
1685-1750

François Couperin Benedictus (Élévation, cromhorne en taille)
1668-1733 (uit Messe à l'usage ordinaire des paroisses)

Jehan Alain Trois danses, JA 120
1911-1940

- Joies
- Deuils (Danse funèbre pour honorer une mémoire héroïque)
- Luttes

Berceuses sur deux notes qui cornent, JA 7

Max Reger Phantasie über den Choral
1873-1916 'Wachet auf, ruft uns die Stimme', opus 52 nr. 2

Biografie

Rien Donkersloot studeerde orgel en kerkmuziek aan het Rotterdams Conservatorium bij Bas de Vroome en Ben van Oosten en rondde deze summa cum laude af. Daarnaast studeerde hij aan de Nederlandse Beiaardschool in Amersfoort bij Frans Haagen, Henk Verhoef en Gijsbert Kok. Hij volgde masterclasses bij Michel Chapuis, Andres Cea Galan, Harald Vogel, Olivier Latry, Zsigmond Szathmary en Thomas Trotter. Hij won diverse prijzen op beiaard- en orgel(improvisatie)concoursen in binnen- en buitenland. Rien is organist van de St.-Joriskerk in Amersfoort en de Laurentiuskerk te Mijnsheerenland. Hij is stadsbeiaardier van Brielle, Haarlem, Goes en Ridderkerk. Verder heeft hij een uitgebreide concertpraktijk op orgel en beiaard met speciale interesse en aandacht voor improvisatie.

Rien Donkersloot studied organ at the Rotterdam Conservatory with Ben van Oosten and Bas de Vroome. In June 2008 he graduated summa cum laude. He took organ courses with Michel Chapuis, Andres Cea Galan, Harald Vogel, Olivier Latry, Zsigmond Szathmary and Thomas Trotter. Following his organ studies, he studied the carillon at the Netherlands Carillon School in Amersfoort with Frans Haagen, Henk Verhoef and Gijsbert Kok. In 2011 he obtained his Master of Music degree cum laude. As part of his carillon studies, he conducted research into early 20th-century Dutch carillon music. Rien has won various prizes at organ and carillon competitions in the Netherlands and abroad. Rien is organist of the St.-Joriskerk in Amersfoort and of the Laurentiuskerk in Mijnsheerenland, where he plays the monumental Bätz organ. Rien is municipal carillonneur of Haarlem, Brielle, Goes and Ridderkerk. He is also frequently active as accompanist of choirs and soloists and is active as a teacher. He is an avid improviser both on organ and carillon.